

## Нові книги у бібліотеках Хмельницької міської централізованої бібліотечної системи у I кв. 2015 р.

Про місцезнаходження книги можна дізнатися у рядку «Екземпляри», де вказано ЦБ – центральна бібліотека або номер бібліотеки-філії та кількість примірників)

### Публіцистична література серії «Бібліотека газети «День»

**Багрянний І. П.** На новий шлях. Чому я не хочу вертатися до СРСР? Молодь Великої України і наші завдання / І. П. Багрянний ; [упоряд.: І. Сюдюков, М. Томак, Н. Тисячна ; за заг. ред. Л. Івшиної]. – Вид. 2-е. – Київ : Українська прес-група, 2013. – 112 с. – (Бібліотека газети "День"). – (Україна Incognita). – ("Бронебійна публіцистика")

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

29-річний (1917—1946) історичний етап, пройдений українським народом основної частини українських земель (УСРР), пройшов не тільки під знаком тяжких жертв і втрат, а й під знаком велетенських змагань того цілого українського народу на всіх ділянках, в тім числі і на ділянці політичної боротьби - боротьби за свою державну суверенність і незалежність, вислідом якої (боротьби) є і всі ті понесені колосальні жертви.

**Бандера С.** Питання атомної війни і визвольна революція / С. Бандера ; [за заг. ред. Л. Івшиної ; упоряд.: І. Сюдюков, Н. Тисячна]. – Вид. 2-е. – Київ : Українська прес-група, 2014. – 64 с. – (Бібліотека газети "День"). – (Україна Incognita). – (Серія "Підривна література")

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

Справжній Бандера не зовсім такий. Звісно, він не монстр. Але й не безкомпромісний (а отже, і прямолінійний) борець. Це - талановита й думаюча особистість, яка, з огляду на обставини, стала борцем.

**Гедройць Є.** З нотаток Редактора / Є. Гедройць ; [упоряд.: І. Сюдюков, Н. Тисячна ; за заг. ред. Л. Івшиної]. – Вид. 2-е. – Київ : Українська прес-група, 2014. – 80 с. – (Бібліотека газети "День"). – (Україна Incognita). – ("Підривна література")

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

У наш час думка про те, що незалежна Польща неможлива без незалежної України, давно стала не лише загальним місцем польської політики, а й наріжним каменем суспільної думки країни на захід від Бугу.

**Григоренко П. Г.** Приховування історичної правди. Наші будні. До питання державної незалежності і взаємин між народами СРСР / П. Г. Григоренко ; [упоряд.: І. Сюдюков, М. Томак, Н. Тисячна ; за заг. ред. Л. Івшиної]. – Вид. 2-е. – Київ : Українська прес-група, 2013. – 112 с. – (Бібліотека газети "День"). – (Україна Incognita). – ("Бронебійна публіцистика")

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

У столиці Україні є проспект Петра Григоренка, у Львові - площа Петра Григоренка, у Сімферополі - сквер і пам'ятник покійному генералові Петру Григоренку. У той же самий час його публіцистика та громадська діяльність недостатньо добре відома українським громадянам. У невеликій книжці важко представити повний портрет одного з найбільш відомих українців ХХ століття.

**Грінченко Б. Д.** Листи з України Наддніпрянської / Б. Д. Грінченко ; [упоряд.: І. Сюдюков, Н. Тисячна ; за заг. ред. Л. Івшиної]. – Вид. 2-е. – Київ : Українська прес-група, 2014. – 64 с. – (Бібліотека газети "День"). – (Україна Incognita). – ("Підривна література")

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

На початку 90-х років XIX століття перед національно орієнтованою українською інтелігенцією постав комплекс нагальних, складних питань, які неможливо було обійти, ігнорувати або відкласти у довгу шухляду - вони потребували чесною, щирою та мужньою відповіді. Ось ці питання: «Як подолати стіну між інтелігенцією та народом?», «Яким конкретно чином освічені українці можуть прислужитися спільній національній справі?», «Як віднайти і сформулювати загальнонародний український ідеал?», і нарешті, мабуть, головне серед них: «Чи не настав час включити в порядок денний вимогу про політичну самостійність України і як конкретно це зробити?»

**Грушевський М. С.** Про українську мову й українську справу. [На порозі нової України. Наша західна орієнтація] / М. С. Грушевський ; [упоряд.: І. Сюдюков, Н. Тисячна ; за заг.

ред. Л. Івшиної]. – Вид. 2-е. – Київ : Українська прес-група, 2014. – 64 с. – (Бібліотека газети "День"). – (Україна Incognita). – ("Підривна література")

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

Громадяни, які народилися і стали дорослими в уже незалежній Україні, сприймають Михайла Грушевського як батька-засновника національної державності. Його монумент - неподалік від резиденції Центральної Ради, тепер - Будинок вчителя на вулиці Володимирській у Києві. Його іменем названо вулицю, на якій розташовано Верховну Раду і Кабінет Міністрів України. Його портрет Національний банк України зобразив на 50-гривневій купюрі.

**Гудзик К. П.** Апокрифи Клари Гудзик : [збірник статей та нарисів] / К. П. Гудзик ; ред. Л. Івшина. – Вид. 2-ге, допов. – Київ : Українська прес-група, 2014. – 544 с. – (Бібліотека газети "День")

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

**Донцов Д.** Модерне москвофільство. [Мазепа і мазепинство] / Д. Донцов ; [упоряд.: І. Сюдюков, Н. Тисячна ; за заг. ред. Л. Івшиної]. – Вид. 2-е. – Київ : Українська прес-група, 2014. – 72 с. – (Бібліотека газети "День"). – (Україна Incognita). – ("Підривна література")

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

Дмитро Донцов (1883 - 1973) - одна з найбільш харизматичних і водночас найбільш одіозних постатей української інтелектуальної історії ХХ століття. Користуючись його власним визначенням (зі статті про Мазепу, вміщеної у цьому виданні), Донцов належав до того типу великих людей, «яким і по смерті не дають спокою. Їхнє ім'я ще довго є червоним прапором для одних, для інших тим, чим є червона хустка для бика».

**Драгоманов М. П.** Пропаший час. Література українська, проскрибована урядом російським / М. П. Драгоманов ; [упоряд.: І. Сюдюков, М. Томак, Н. Тисячна ; за заг. ред. Л. Івшиної]. – Вид. 2-е. – Київ : Українська прес-група, 2013. – 72 с. – (Бібліотека газети "День"). – (Україна Incognita). – ("Броньбійна публіцистика")

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

У чому актуальність цієї роботи визначного українського історика в наші дні? Передовсім, у тому, що важко знайти більш переконливе спростування концепції «спільної історії» України та Росії (звісно ж, інтерпретація була такою: ця спільна історія і в майбутньому зобов'язує народи наших країн до духовної, а ще краще - державно-політичної єдності!), концепції, і зараз дуже популярної в певних колах російських політиків та суспільствознавців.

**Костенко Л. В.** Гуманітарна аура нації, або Дефект головного дзеркала / Л. В. Костенко ; [упоряд.: І. Сюдюков, Н. Тисячна ; за заг. ред. Л. Івшиної]. – Вид. 2-е. – Київ : Українська прес-група, 2014. – 80 с. – (Бібліотека газети "День"). – (Україна Incognita). – ("Підривна література")

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

Отже, гуманітарна аура нації. Чи не правда, якесь приємне для слуху поєднання слів? Справді, кожна нація повинна мати свою гуманітарну ауру. Тобто потужно емануючий комплекс наук, що охоплюють всі сфери суспільного життя, включно з освітою, літературою, мистецтвом - в їхній інтегральній причетності до світової культури і, звичайно ж, у своєму неповторно національному варіанті.

**Костомаров М. І.** Дві руські народності / М. І. Костомаров ; [упоряд.: І. Сюдюков, М. Томак, Н. Тисячна ; за заг. ред. Л. Івшиної]. – Вид. 2-е. – Київ : Українська прес-група, 2013. – 72 с. – (Бібліотека газети "День"). – (Україна Incognita). – ("Броньбійна публіцистика")

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

Микола Костомаров, поряд із Тарасом Шевченком і Пантелеймоном Кулішем, вважається одним із діячів українського національного відродження ХІХ століття. Костомарову належить чимало праць, як з історії України, так і Росії. Власне, це була людина, яка знаходилася на пограниччі двох культур - російської та української. Це питання його серйозно цікавило, свідченням чого й стала робота «Дві руські народності», яка була опублікована в першому українському журналі «Основа» 1861 року.

**Куліш П. О.** Зазивний лист до української інтелігенції. Листи з хутора / П. О. Куліш ; [упоряд.: І. Сюдюков, М. Томак, Н. Тисячна ; за заг. ред. Л. Івшиної]. – Вид. 2-е. – Київ : Українська прес-група, 2013. – 56 с. – (Бібліотека газети "День"). – (Україна Incognita). – ("Броньбійна публіцистика")

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

Дивне враження охоплює по прочитанні публіцистичних творів цієї людини. Письменник, котрий дуже гостро критикував засади тогочасної західної цивілізації, і в той же час Куліш - найбільший європеєць в нашій культурі, людина, яка подарувала Україні перші художньо зрілі переклади Шекспіра та Біблії, яка знала досконало шість основних європейських мов, латину, давньоєврейську та давньогрецьку; руйнувач «козацького міфу», який склав блискучий, натхненний гімн козацтву в «Чорній Раді»...

**Липинський В. К.** Вступне слово для читачів із ворожих таборів. Листи до братів-хліборобів / В. К. Липинський ; [упоряд.: І. Сюдюков, М. Томак, Н. Тисячна ; за заг. ред. Л. Івшиної]. – Вид. 2-е. – Київ : Українська прес-група, 2013. – 32 с. – (Бібліотека газети "День"). – (Україна Incognita). – ("Бронебійна публіцистика")

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

Постать видатного українського соціального мислителя, історика та філософа В'ячеслава Липинського (1882-1931) є настільки багатогранною, складною й неоднозначною, що розповідь про нього, навіть вельми стисло, можна і треба вести одразу в декількох «вимірах». Що запам'ятовується надовго після ознайомлення з цим твором? Стисло кажучи: точна, логічно обґрунтована, із залученням як історичного (ще з XVII ст.), так і сучасного для автора матеріалу, блискуча критика Липинським вад української еліти, його прагнення модернізувати український політичний менталітет - все це й робить його публіцистику 1920-х років класикою XX століття, котра лишається цілком актуальною і в наші дні.

**Лисяк-Рудницький І.** Україна між сходом і заходом. Формування українського народу й нації / І. Лисяк-Рудницький ; [упоряд.: І. Сюдюков, М. Томак, Н. Тисячна ; за заг. ред. Л. Івшиної]. – Вид. 2-е. – Київ : Українська прес-група, 2013. – 64 с. – (Бібліотека газети "День"). – (Україна Incognita). – ("Бронебійна публіцистика")

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

Це видання Івана Лисяка-Рудницького дозволяє відтворити його погляди на важливі моменти українського історичного процесу.

**Люди Майдану. Хроніка** : [фотоальбом] / за заг. ред. Л. Івшиної ; [упоряд.: Р. Канюка, М. Семенченко, А. Жуков ; тексти М. Семенченко ; фото: Р. Канюки та ін.]. – Київ : Українська прес-група, 2014. – 240 с. : кольор. фото. – (Бібліотека газети "День")

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

Майдан - це крайня межа, коли народ змушений брати долю країни у власні руки. Так, люди мусять виходити на вулиці, коли політична еліта не справляється зі своїм завданням. Вони просто зобов'язані це робити. І яке щастя, що українці саме такі. Майдан - це «висока температура», це свідчення того, що «організм» бореться. І водночас - це знак: викристалізовується наше бачення правдивої історичної долі України. Її справжніх героїв, її майбутнього.

**Маланюк Є. Ф.** Малоросійство. Нариси з історії нашої культури / Є. Маланюк ; [упоряд.: І. Сюдюков, М. Томак, Н. Тисячна ; за заг. ред. Л. Івшиної]. – Вид. 2-е. – Київ : Українська прес-група, 2013. – 72 с. – (Бібліотека газети "День"). – (Україна Incognita). – ("Бронебійна публіцистика")

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

Маланюк - це людина чину, людина дії, рішення, подвигу. «Серцем спаленим - все пережито в апокаліпсі хижих літ», - сказав поет. Тому сьогодні він необхідний не лише для культури, а й для формування вольового характеру нації, її модерної ментальності.

**Мейс Д.** Свічка у вікні. [Земля на крові. Урок геноциду. Геноцид в Україні - "доведено!...". Україна як постгеноцидна держава. Зачаровані кола ідола. Польська стратегія самозахисту суспільства та українська розбудова держави. Повість про двох журналістів] / Д. Мейс ; [упоряд.: І. Сюдюков, Н. Тисячна ; за заг. ред. Л. Івшиної]. – Вид. 2-е. – Київ : Українська прес-група, 2014. – 112 с. – (Бібліотека газети "День"). – (Україна Incognita). – ("Підривна література")

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

Чергова серія «Підривна література» із проекту «Бібліотека газети «День» Україна Incognita» - ідейне та тематичне продовження видання «Бронебійна публіцистика». Це - відкриття для українців (особливо молодих) світу думок, інтелектуальних, філософських та політичних здобутків наших знаменитих - а також і менш відомих - співвітчизників.

**Огієнко І.** Перше видання революційних віршів Тараса Шевченка / І. Огієнко ; [упоряд.:

І. Сюдюков, Н. Тисячна ; за заг. ред. Л. Івшиної]. – Вид. 2-е. – Київ : Українська прес-група, 2014. – 80 с. – (Бібліотека газети "День"). – (Україна Incognita). – ("Підривна література")

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

Іван Огієнко (митрополит Іларіон) (1882 - 1972 рр.) по праву вважається одним із батьків української духовності, творцем Українського Ренесансу початку ХХ ст. Важливу роль в утвердженні української духовності він відводив творчості Т. Г. Шевченка.

**Ольжич О.** Українська історична свідомість. Дух Руїни / О. Ольжич ; [упоряд.: І. Сюдюков, М. Томак, Н. Тисячна ; за заг. ред. Л. Івшиної]. – Вид. 2-е. – Київ : Українська прес-група, 2013. – 48 с. – (Бібліотека газети "День"). – (Україна Incognita). – ("Бронебійна публіцистика")

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

Олег Ольжич (справжнє ім'я Олег Кандиба) є однією із найяскравіших постатей і символів цілого покоління української молоді, яке вийшло на арену життя у 20-х - 30-х роках ХХ століття і щиро та беззастережно присвятило себе українській ідеї та боротьбі за відновлення незалежної Української держави.

**Петлюра С. В.** Рік мовчання / С. В. Петлюра ; [упоряд.: І. Сюдюков, Н. Тисячна ; за заг. ред. Л. Івшиної]. – Вид. 2-е. – Київ : Українська прес-група, 2014. – 40 с. – (Бібліотека газети "День"). – (Україна Incognita). – ("Підривна література")

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

Великі українські справи історія доручала вирішувати зазвичай не сановитим за походження, а тим, хто виростав із народної стихії боротьби за виживання нашої нації. Тож не геніальний Микола Гоголь узяв на себе місію створити Біблію українського відродження, а селянський син Тарас Шевченко. І втілювати в життя заповіт Великого Кобзаря через створення власної збройної сили довелося не генералу-українцю, яких вистачало на службі в Російській імперії, а звичайному, як багатьом здавалося, журналісту Симону Петлюрі.

**Петров В. П.** Українська інтелігенція - жертва большевицького терору / В. П. Петров ; [упоряд.: І. Сюдюков, Н. Тисячна ; за заг. ред. Л. Івшиної]. – Вид. 2-е. – Київ : Українська прес-група, 2014. – 64 с. – (Бібліотека газети "День"). – (Україна Incognita). – ("Підривна література")

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

Надрукований у цій брошурі текст, як і багато іншого, що пов'язане з долею та творчістю видатного українського вченого й письменника Віктора Платоновича Петрова (1894 - 1969 рр.), приховує багато загадок.

**Самчук У. О.** На білому коні. На коні вороному / У. О. Самчук ; [упоряд.: І. Сюдюков, М. Томак, Н. Тисячна ; за заг. ред. Л. Івшиної]. – Вид. 2-е. – Київ : Українська прес-група, 2013. – 72 с. – (Бібліотека газети "День"). – (Україна Incognita). – ("Бронебійна публіцистика")

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

Ця книга – одне з небагатьох свідчень того, наскільки важко було представникам української інтелігенції перебувати в умовах окупації. Улас Самчук, як видно зі споминів, прагнув будь-якою ціною зберегти свою людську і національну гідність і, будучи далеко за кордоном, зумів передати настрої земляків та неповторний менталітет свого краю. Персонажі та події не вигадані. Тут читач знайде багато знайомих імен: Олена Теліга, Євген Маланюк, Олег Ольжич...

**Сахаров А. Д.** Памятная записка. [Послесловие к памятной записке. Мир через полвека. Мир, прогресс, права человека. Неизбежность перестройки] / А. Д. Сахаров ; [упоряд.: І. Сюдюков, Н. Тисячна ; за заг. ред. Л. Івшиної]. – Вид. 2-е. – Київ : Українська прес-група, 2014. – 96 с. – (Бібліотека газети "День"). – (Україна Incognita). – ("Підривна література")

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

**Сила м'якого знака**, або Повернення Руської правди / за заг. ред. Л. Івшиної ; [упоряд.: І. Сюдюков, Н. Тисячна, М. Томак]. – Вид. 4-те, стер. – Київ : Українська прес-група, 2013. – 800 с. – (Бібліотека газети "День")

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

**Стус В. С.** Деколонізація СРСР - єдиний гарант миру в усьому світі. З таборового зошита / В. С. Стус ; [упоряд.: І. Сюдюков, М. Томак, Н. Тисячна ; за заг. ред. Л. Івшиної]. – Вид. 2-е.

– Київ : Українська прес-група, 2013. – 80 с. – (Бібліотека газети "День"). – (Україна Incognita). – ("Бронебійна публіцистика")

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

Поет виняткової емоційності та інтелектуальної напруги, Василь Стус зберігає той самий рівень і у своїй критиці та публіцистиці. Хоча обставини життя не дали йому можливості публічно виступити «на полі» публіцистики, але ті публіцистичні фрагменти, що їх можна знайти в його поезії, критиці, офіційних і приватних листах, дають високі зразки аналітичної публіцистики, опертої на справжню ерудицію й витриманої в душі суворих вимог часу.

**Україна Incognita. ТОП-25** / за заг. ред. Л. Івшиної ; [упоряд.: І. Сюдюков, А. Мотозюк]. – Київ : Українська прес-група, 2014. – 384 с. – (Бібліотека газети "День")

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

З гуманних міркувань, цінуючи дорогий час сучасної людини, ми пропонуємо вам ТОП-25 найцікавіших текстів, які, можливо, стануть 25-ма «цілющими краплями» в цей нелегкий час. Наша книга - про Україну. Про її шлях через століття, про духовно-історичний досвід, пізнання самих себе, про важку боротьбу і велику любов до свободи.

**Франко І. Я.** Поза межами можливого. Що таке поступ? Одвертий лист до гал[ицької] української молодіжі / І. Я. Франко ; [упоряд.: І. Сюдюков, М. Томак, Н. Тисячна ; за заг. ред. Л. Івшиної]. – Вид. 2-е. – Київ : Українська прес-група, 2013. – 80 с. – (Бібліотека газети "День"). – (Україна Incognita). – ("Бронебійна публіцистика")

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

У праці "Поза межами можливого" (1900) І. Франко обґрунтовує свій погляд на національний розвиток та шляхи розв'язання національного питання.

**Хвильовий М. Г.** Україна чи Малоросія / М. Г. Хвильовий ; [упоряд.: І. Сюдюков, М. Томак, Н. Тисячна ; за заг. ред. Л. Івшиної]. – Вид. 2-е. – Київ : Українська прес-група, 2013. – 72 с. – (Бібліотека газети "День"). – (Україна Incognita). – ("Бронебійна публіцистика")

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

Публіцистику Миколи Хвильового частково можна назвати політичною, адже в ній чимало рефлексій на суспільно-політичні обставини початку ХХ століття. Без сумніву, публіцист - постать своєї доби, радше непересічний її феномен. Його думки - це завжди позиції проти течії. Хоча в аналізованому тексті читаємо чимало тверджень автора як затятого комуніста, все ж розуміємо, наскільки він був незручним для тодішньої провладної й прокомуністичної верхівки. Саме тому в тексті «Україна чи Малоросія» наскрізним залишається питання інтелектуальної еліти.

**Хейфец М.** Украинские силуэты / М. Хейфец ; [упоряд.: І. Сюдюков, Н. Тисячна ; за заг. ред. Л. Івшиної]. – Вид. 2-е. – Київ : Українська прес-група, 2014. – 112 с. – (Бібліотека газети "День"). – (Україна Incognita). – ("Підривна література")

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

**Шевельов Ю. В.** Москва, Маросейка. МИ і ми / Ю. В. Шевельов ; [упоряд.: І. Сюдюков, М. Томак, Н. Тисячна ; за заг. ред. Л. Івшиної]. – Вид. 2-е. – Київ : Українська прес-група, 2013. – 32 с. – (Бібліотека газети "День"). – (Україна Incognita). – ("Бронебійна публіцистика")

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

Юрій Шевельов (1908 - 2002), один із найвизначніших українських інтелектуалів ХХ століття, був філологом. Сам він вважав себе передусім мовознавцем, проте у великій спадщині вченого вагомим є і все те, що належало до сфери його «хобі», - літературознавчі праці. Щоправда, часом вони написані так, що важко сказати, де закінчується літературознавство і починається культурологія, публіцистика, політичне прогнозування...Юрій Шевельов із його ерудицією, широкими горизонтами мислення, неперевершеною іронією, яким розумінням України і світу завжди актуальний. Він зумів сказати надзвичайно важливі для українців речі. Читачам цього видання пропонуються есеї Юрія Шевельова «Москва, Маросейка» (1954) та «МИ і ми» (1991).

**Шевельов Ю. В.** Принципи й етапи большевицької політики щодо слов'янських мов у СРСР / Ю. Шевельов. Київський діалог / В. Марченко ; [упоряд.: І. Сюдюков, Н. Тисячна ; за заг. ред. Л. Івшиної]. – Вид. 2-е. – Київ : Українська прес-група, 2014. – 64 с. – (Бібліотека газети "День"). – (Україна Incognita). – ("Підривна література")

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

Сусідство імен Юрія Шевельова (1908-2002) і Валерія Марченка (1947-1984) на обкладинці однієї книжки лише на перший погляд може видатися несподіваним. Адже обидва вони - поважний мовознавець, який більшу частину життя перебував у еміграції, і молодий київський журналіст, якого безжально знищила система радянського тоталітаризму, - були українськими інтелігентами.

**Шевченко Т. Г.** Щоденник. [Листи] / Т. Г. Шевченко ; [упоряд.: І. Сюдюков, Н. Тисячна ; за заг. ред. Л. Івшиної]. – Вид. 2-е. – Київ : Українська прес-група, 2014. – 80 с. – (Бібліотека газети "День"). – (Україна Incognita). – ("Підривна література")  
Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

**Шептицький А.** Як будувати рідну хату? / А. Шептицький ; [упоряд.: І. Сюдюков, Н. Тисячна ; за заг. ред. Л. Івшиної]. – Вид. 2-е. – Київ : Українська прес-група, 2014. – 48 с. – (Бібліотека газети "День"). – (Україна Incognita). – ("Підривна література")  
Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

Як Богонатхнений пастир Митрополит Андрей Шептицький уложив молитву за український народ, у якій звертається до Христа-Спасителя з різними потребами своєї пастви. Просить про прощення всіх провин та охорону перед спокусами. Просить про благословення Боже на наші родини, на батьків, дітей і молодь.

**Юркевич Л. Й.** Російські соціал-демократи і національне питання / Л. Й. Юркевич ; [упоряд.: І. Сюдюков, М. Томак, Н. Тисячна ; за заг. ред. Л. Івшиної]. – Вид. 2-е. – Київ : Українська прес-група, 2013. – 40 с. – (Бібліотека газети "День"). – (Україна Incognita). – ("Броньбійна публіцистика")  
Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

Послідовний ортодоксальний марксист, Л. Юркевич до кінця своїх днів залишався вірним трьом головним китам радикально-догматичного марксизму: класовій політичній боротьбі всередині кожної нації; ленінській тезі про наявність двох культур – буржуазної і пролетарської – всередині кожної нації; пролетарському інтернаціоналізму як антиподу буржуазного націоналізму. Разом з тим він був послідовним українським патріотом, відстоюючи право українського пролетаріату на власну пролетарську партію, і викривачем великодержавної шовіністичної політики більшовицької РСДРП, яка в національному питанні лише тактично відрізнялася від правих і ліберальних російських партій, так само сповідуючи теорію "єдиного і неподільного русского народу"

## Видання серії «Урок літератури»

**Алексєєнко О. Б.** "Божественна комедія" Данте Аліг'єрі, або Слово, що подолало час : літературознавче дослідження / О. Б. Алексєєнко. – 2-ге вид. – Київ : Веселка, 2008. – 29 с. – (Урок літератури)  
Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

**Білик Н. Д.** Англійське середньовіччя у романі Вальтера Скотта "Айвенго" : літературознавче дослідження / Н. Д. Білик. – 2-ге вид. – Київ : Веселка, 2008. – 21 с. – (Урок літератури)  
Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

**Гоян Я. П.** "Милій, ти душу дав мені..." : про "Лісову пісню" Л. Українки : есе / Я. П. Гоян. – 3-тє вид. – Київ : Веселка, 2009. – 54 с. – (Урок літератури)  
Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

**Гоян Я. П.** Портрет : літ. портрет М. Шашкевича / Я. П. Гоян. – Київ : Веселка, 2007. – 126 с. – (Урок літератури)  
Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

**Гоян Я. П.** Собор української душі : літ. портрет О. Гончара / Я. П. Гоян. – 4-те вид. – Київ : Веселка, 2008. – 62 с. – (Урок літератури)  
Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

**Гоян Я. П.** Чистий, як душа українця : літ. портрет М. Черемшини / Я. П. Гоян. – 2-ге вид. – Київ : Веселка, 2007. – 31 с. – (Урок літератури)

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

**Григор'єв-Наш.** Про навчання дітей рідної історії : стаття / Григор'єв-Наш. – 2-ге вид. – Київ : Веселка, 2008. – 31 с. – (Урок літератури)

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

**Затонський Д. В.** Вічна загадка Шекспіра : літературознавче дослідження / Д. В. Затонський. – Київ : Веселка, 2005. – 24 с. – (Урок літератури)

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

**Затонський Д. В.** Нове прочитання французького класика : літ. портрет Оноре де Бальзака / Д. В. Затонський. – 2-ге вид. – Київ : Веселка, 2007. – 23 с. – (Урок літератури)

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

**Лубківський Р. М.** Пелюстка вогню : вірші / Р. М. Лубківський ; післяслово Д. Павличка. – 2-ге вид. – Київ : Веселка, 2008. – 47 с. – (Урок літератури)

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

**Лубківський Р. М.** Сповідь. Молитва. Присяга : літ. портрет Д. Павличка / Р. М. Лубківський. – 2-ге вид. – Київ : Веселка, 2008. – 31 с. – (Урок літератури)

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

**Наливайко Д. С.** Поема Джорджа Байрона "Мазепа" у контексті європейського романтизму : літературознавче дослідження / Д. С. Наливайко. – 2-ге вид. – Київ : Веселка, 2009. – 30 с. – (Урок літератури)

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

**Наливайко Д. С.** Поет національний і всесвітній : літ. портрет Й.-В. Гете / Д. С. Наливайко. – 2-ге вид. – Київ : Веселка, 2007. – 21 с. – (Урок літератури)

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

**Павличко Д. В.** «Зів'яле листя» Івана Франка : літературознавче дослідження / Д. В. Павличко. – 2-ге вид. – Київ : Веселка, 2008. – 23 с. – (Урок літератури)

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

**Павличко Д. В.** Іван Франко - будівничий української державності : есе / Д. В. Павличко. – 2-ге вид. – Київ : Веселка, 2008. – 39 с. – (Урок літератури)

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

**Павличко Д. В.** Перстень життя : літ. портрет Б.-І. Антонича / Д. В. Павличко. – 3-тє вид. – Київ : Веселка, 2008. – 45 с. – (Урок літератури)

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

**Панченко В. Є.** «Народу гілочка тернова...» : диптих про поезію Ліни Костенко / В. Є. Панченко. – 2-ге вид. – Київ : Веселка, 2007. – 64 с. – (Урок літератури)

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

**Панченко В. Є.** "Бо я - українець" : літ. портрет В. Винниченка / В. С. Панченко. – 3-тє вид. – Київ : Веселка, 2008. – 37 с. – (Урок літератури)

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

**Пащенко В. І.** Театр еллінів і римлян : літературознавче дослідження / В. І. Пащенко. – 2-ге вид. – Київ : Веселка, 2007. – 29 с. – (Урок літератури)

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

**Підпалій В. О.** "Любов'ю землю обігріти..." : поезії, біографічні та методичні матеріали : [для старш. шк. віку] / В. О. Підпалій ; упоряд. Н. Підпалої. – 2-ге вид. – Київ : Веселка, 2009. – 63 с. – (Урок літератури)  
Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

**Погребенник В. Ф.** Корифей : літ. портрет І. Карпенка-Карого / В. Ф. Погребенник. – Київ : Веселка, 2008. – 31 с. – (Урок літератури)  
Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

**Чорнопиский М. І.** Дар Україні : літ. портрет В. Самійленка / М. І. Чорнопиский. – 2-ге вид. – Київ : Веселка, 2007. – 45 с. – (Урок літератури)  
Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

**Шевчук В. О.** Вершинний твір українського бароко : літературознавче дослідження "Енеїди" І. Котляревського / В. О. Шевчук. – 3-тє вид. – Київ : Веселка, 2008. – 38 с. – (Урок літератури)  
Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

**Яременко В. В.** «Щоб правду більш не кидали за ґрати...» : літ. портрет Василя Симоненка / В. В. Яременко. – 4-те вид. – Київ : Веселка, 2009. – 23 с. – (Урок літератури)  
Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

## Медицина

**Інновації в медицині та соціальній області :** [монографія]. Кн. XVI / за заг. ред. І. М. Азарського. – Хмельницький : [б. в.], 2015. – 23 с.

Екземпляри: всього : 15 - ЦБ(1), 02(1), 03(1), 04(1), 06(1), 07(1), 08(1), 09(1), 10(1), 11(1), 12(1), 13(1), 14(1), 15(1), 17(1)

Монографія є корисною для державних службовців, вчених, лікарів, педагогів, соціальних фахівців, а також для професійного становлення студентів медичної, педагогічної та соціальної сфер, навчальних закладів III-VI рівня акредитації.

## Суспільні науки

**Гаврилишин Б. Д.** До ефективних суспільств: Дороговкази в майбутнє : доповідь Римському Клубові / Б. Д. Гаврилишин ; упоряд. В. Рубцов. – 4-те укр. вид., без змін. – Київ : Пульсари, 2013. – 248 с. : портр.  
Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

**Енциклопедія сучасної України.** Т. 14. : Кол - Кос / ред.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський ; НАН України ; Наук. т-во ім. Шевченка ; Ін-т енцикл. дослідж. – Київ : Поліграфкнига, 2014. – 767 с. : іл. – Бібліогр. в кінці ст.

Екземпляри: всього : 3 - ЦБ(1), 02(1), 13(1)

Енциклопедія Сучасної України – перше багатотомне видання про Україну у всіх вимірах від початку 20 століття до сьогодення. Енциклопедія подає цілісний образ новітньої України в подіях, інституціях, установах, родах діяльності, поняттях, особах. Охоплює всі сфери життя в Україні, відображає сучасні погляди на історичні події та постаті. У чотирнадцятому томі подано 3136 статей, 2701 чорно-біла та 336 кольорових ілюстрацій, 14 карт.

**Енциклопедія сучасної України.** Т. 15 : Кот - Куз / ред.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський ; НАН України ; Наук. т-во ім. Шевченка ; Ін-т енцикл. дослідж. – Київ : Поліграфкнига, 2014. – 711 с. : іл. – Бібліогр. в кінці ст.

Екземпляри: всього : 3 - ЦБ(1), 02(1), 13(1)

Енциклопедія Сучасної України – перше багатотомне видання про Україну у всіх вимірах від початку 20 століття до сьогодення. Енциклопедія подає цілісний образ новітньої України в подіях, інституціях, установах, родах діяльності, поняттях, особах. Охоплює всі сфери життя в Україні, відображає сучасні погляди на історичні події та постаті. У п'ятнадцятому томі подано 3177 статей, 2687 чорно-білих та 374 кольорові ілюстрації, 20 карт.



**Лукіяничук В. Ф.** Листопада кривавого слід : [книга пам'яті] / авт.-упоряд. В. Ф. Лукіяничук. – Кам'янець-Подільський : Медобори-2006, 2015. – 448 с.

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

Книга «Листопада кривавого слід» розповідає про учасників Революції гідності та Антитерористичної операції. До неї увійшли спогади родичів, близьких, друзів, побратимів. За словами автора, ця книжка - нагадування про те, якою ціною Україна здобуває свободу та новий шанс стати справжньою європейською державою. Видання створене, аби пам'ять про величезну самопожертву героїв Небесної сотні та Антитерористичної операції назавжди залишилася в серцях українців. У книзі вміщено понад 300 світлин - перебіг подій з листопада 2013 року по лютий 2014 року, як у Києві так і в Хмельницькій області, та участь Хмельниччини в воєнних діях на сході України. Розміщені також фото і списки Небесної сотні та місцевих жителів, загиблих в зоні АТО.

**Петров С. С.** Оборонні споруди Києва X-XIX ст. у контексті історії міста і загального розвитку військово-фортифікаційної справи / С. С. Петров. – Київ : Експрес-Поліграф, 2012. – 448 с. : іл. – Бібліогр.: с. 424-443

Екземпляри: всього : 3 - ЦБ(1), 12(1), 13(1)

**Реабілітовані історією** : у 27 т. Кн. 5 : Хмельницька область / редкол. тому: Л. В. Стебло (голова) та ін. ; упоряд.: Л. Л. Місінкевич, Р. Ю. Подкур ; біограф. довідки: Ю. А. Довгань та ін. – Хмельницький : Поліграфіст-2, 2014. – 896 с. – (Реабілітовані історією)

Екземпляри: всього : 12 - ЦБ(1), 02(2), 03(1), 06(1), 07(1), 08(1), 09(1), 11(2), 13(1), 17(1)

П'ята книга тому "Реабілітовані історією. Хмельницька область" є складовою частиною Всеукраїнського науково-документального видання, яка продовжує публікацію архівних документів, історичних та документально-публіцистичних нарисів про колишніх в'язнів, жителів області, які в роки тоталітарного режиму зазнали безпідставних, необґрунтованих покарань.

**Україна: час вибору** . – Київ : [б. в.], 2014. – 44 с.

Екземпляри: всього : 11 - ЦБ(2), 02(1), 03(1), 06(1), 07(1), 08(1), 09(1), 11(1), 13(1), 17(1)

## Мовознавство

**Тайна імени** / сост. А. Гагарина. – Харьков ; Белгород : Книжный Клуб Семейного Досуга, 2014. – 240 с.

Екземпляри: всього : 2 - 13(2)

Не секрет, що ім'я дуже впливає на долю людини, її життєвий шлях і характер. Ця книга розкриє вам його таємницю: ви дізнаєтеся все про походження та значення імені, особливостях характеру людини, що носить його, про те, які професійні таланти у нього мають, з якими людьми складуться гармонійні стосунки, з ким він буде щасливий в сімейному житті. Книга навчить вас краще розуміти себе та інших, а також допоможе вибрати ім'я для дитини, щоб він досяг успіху в житті і став щасливим.

## Мистецтво

**Земля: в кадрі** Бориса Косарева : фотоальбом. – Київ : Національний Центр Олександра Довженка, [2012?]. – 160 с. : 40 фото. – (Кінооко)

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

ЗЕМЛЯ: в кадрі Бориса Косарева - перший фотоальбом започаткованої Національним центром Олександра Довженка серії Кінооко, мета якої - продемонструвати багатство української модерністичної традиції в кінематографі 1920-1930-х років. Задуманий як частина масштабної програми заходів, присвячених 90-літтю Всеукраїнського фотокіноуправління (ВУФКУ), цей альбом створено на основі фотокolleкції Бориса Косарева.

**Макарик І.** Перетворення Шекспіра. Лесь Курбас, український модернізм і радянська культурна політика 1920-х років / І. Макарик ; [пер. з англ. Т. Цимбала ; наук. ред.: М. Климчука, Я. Цимбал]. – Вид. 2-ге, допов. – Київ : Ніка-Центр, 2013. – 352 с. : іл. – **Пер.изд.:** Shakespeare in the undiscovered born. Les Kurbas, ukrainian modernism, and early soviet cultural politics / Irena Makaryk

Екземпляри: всього : 3 - ЦБ(2), 12(1)

Спіраючись на друковані й недруковані спогади, журнали, листи, газети, афіші, маніфести, протоколи режисерських лабораторій і зборів театральних колективів, канадська дослідниця Ірина Макарик аналізує творчий доробок Леся Курбаса, радянські культурні практики й експерименти 1920-х років. Це розлогий екскурс у постколоніальну царину: кризь призму новаторських, ба навіть скандальних шекспірівських постановок Курбаса розглянуто поняття універсальності, цінності, канону, класики, високої/низької культури, ідеології, влади, імперського/колоніального, периферії/центру.

## Релігієзнавство

**Картавий П. В.** Віра особи – чуття таїни знань неба і роду : аналітичне дослідження причин, чому підміняють вроджене, осібне чуття віри, і як його відновити / П. В. Картавий. – Суми : МакДен, 2014. – 64 с.

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

У книзі описано значення вродженого чуття віри у житті особи і середовища. Автор використав, як власні спостереження, так і досвід знайомих. Щоб читачі могли проаналізувати свої вчинки та громадську діяльність, автор на власному прикладі описав "Життєвий шлях, як реалізація потенціалу особи".

**Торик О. (протоієрей Флавіан)** : повість / О. Торик ; пер. з рос. О. Кожушний. – Київ : Кращі традиції, 2014. – 256 с. : мал.

Екземпляри: всього : 2 - ЦБ(2)

Здавалося б просто, тільки увійди ... Але шлях у кожного свій. Про цей шлях, що проходить іноді через скорботи і хвороби, завжди - через смиренну гординю і відкинуту суєтність, супроводжувану багатьма чудесами, розповідає книга протоієрея Олександра Торика «Флавіан».

## Художня література

**Артемьева Г.** Фата на дереве : роман / Г. Артемьева. – Москва : Эксмо, 2014. – 316 с. – (Будьте счастливы!)

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

**Вилар С.** Замок тайн : роман / С. Вилар ; [предисл. Н. Л. Шип]. – Харьков ; Белгород : Книжный Клуб Семейного Досуга, 2014. – 448 с.

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

**Грановская Е.** Дневник тайных пророчеств : роман / Е. Грановская, А. Грановский. – Москва : Эксмо, 2014. – 320 с. – (Детектив-лабиринт Е. и А. Грановских)

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

**Грановская Е.** Фреска судьбы : роман / Е. Грановская, А. Грановский. – Москва : Эксмо, 2014. – 352 с. – (Детектив-лабиринт Е. и А. Грановских)

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

**Дашвар Л.** На запах м'яса : роман / Л. Дашвар. – Харків : Книжковий Клуб Сімейного Дозвілля, 2014. – 368 с. : іл.

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

**Князева А.** Венецианское завещание : роман / А. Князева. – Москва : Эксмо, 2014. – 349 с. – (Детектив с таинственной историей)

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

**Князева А.** Роман без последней страницы : роман / А. Князева. – Москва : Эксмо, 2014. – 320 с. – (Детектив с таинственной историей)

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

**Кокотюха А. А.** Справа отамана Зеленого. Українські хроніки 1919 року : роман / А. А. Кокотюха ; [передм. Я. Файзуліна]. – Харків : Книжковий Клуб Сімейного Дозвілля, 2014. – 304 с. : іл.

Екземпляри: всього : 4 - ЦБ(1), 03(1), 09(1), 13(1)

**Криворучко А. Н.** Все друзья : сборник стихотворений / А. Н. Криворучко. – Харьков : Финарт, 2014. – 174 с.

Екземпляри: всього : 2 - ЦБ(1), 13(1)

**Михайлова Е.** Темные тени нехорошей квартиры : роман / Е. Михайлова. – Москва : Эксмо, 2014. – 320 с. – (Детектив-событие)  
Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

**Печорна О.** Фортеця для серця / О. Печорна ; [передм. Н. Шевченко]. – Харків : Книжковий Клуб Сімейного Дозвілля, 2014. – 368 с.  
Екземпляри: всього : 3 - ЦБ(2), 13(1)

**Санчес К.** Украденная дочь : роман / К. Санчес. – Харьков ; Белгород : Книжный Клуб Семейного Досуга, 2014. – 528 с. – **Пер.изд.:** Entra en mi vida / Clara Sanchez  
Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

**Талан С.** Помилка : роман / С. Талан ; [передм. Ж. Куяви]. – Харків : Книжковий Клуб Сімейного Дозвілля, 2014. – 336 с.  
Екземпляри: всього : 3 - 06(1), ЦБ(1), 13(1)

**Талан С.** Розколоте небо : роман / С. Талан ; [передм. О. Хвостової]. – Харків : Книжковий Клуб Сімейного Дозвілля, 2014. – 352 с.  
Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

## **Художньо-ігрові кінофільми, українські (Електронні диски)**

**Ілленко Ю. Г.** Збірник кінематографічних творів : повне цифрове відновлення.  
Диск 1 : Тіні забутих предків. Київська кіностудія художніх фільмів ім. О. П. Довженка, 96 хв., 1964 / Ю. Г. Ілленко ; пер. С. Герман. – Київ : Національний Центр Олександра Довженка, 2010. – 1 електрон.опт. диск (DVD-ROM). – (Класика українського кінематографа)  
Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

**Колекція Юрій Ілленко** – збірка відреставрованих фільмів, над якими працював український кінематографіст Юрій Ілленко (1936 – 2010). Колекція представляє найбільш плідні в біографії Ілленка роки – з 1964 по 1989. Водночас, цей час можна охарактеризувати як період найбільшого злету українського поетичного кіно, тематичне та стилістичне обличчя якого він багато в чому визначав як режисер, оператор і сценарист. За мотивами однойменної повісті Михайла Коцюбинського. Режисер Сергій Параджанов, автор сценарію Сергій Параджанов та Іван Чендей, оператор Юрій Ілленко, композитор Мирослав Скорик. У ролях: Іван Миколайчук, Ігор Джура, Лариса Кадочникова, Тетяна Бестяєва. Іван Гаврилюк.

**Ілленко Ю. Г.** Збірник кінематографічних творів : повне цифрове відновлення.  
Диск 2 : Вечір на Івана Купала. Київська кіностудія художніх фільмів ім. О. П. Довженка, 72 хв., 1968 / Ю. Г. Ілленко ; пер. С. Герман. – Київ : Національний Центр Олександра Довженка, 2010. – 1 електрон.опт. диск (DVD-ROM). – (Класика українського кінематографа)  
Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)  
Варіації на тему оповідань М. В. Гоголя та українських народних казок. Режисер Юрій Ілленко, автор сценарію Юрій Ілленко, оператор Вадим Ільєнко, композитор Леонід Грабовський. У ролях: Лариса Кадочникова, Борис Хмельницький, Євген Фрідман, Дмитро Франко, Давид Яновер, Костянтин Єршов.

**Ілленко Ю. Г.** Збірник кінематографічних творів : повне цифрове відновлення.  
Диск 3 : Білий птах з чорною ознакою. Київська кіностудія художніх фільмів ім. О. П. Довженка, 97 хв., 1970 / Ю. Г. Ілленко ; пер. С. Герман. – Київ : Національний Центр Олександра Довженка, 2010. – 1 електрон.опт. диск (DVD-ROM). – (Класика українського кінематографа)  
Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)  
Режисер Юрій Ілленко, автори сценарію Юрій Ілленко та Іван Миколайчук, оператор Вілен Калюта. У ролях: Лариса Кадочникова, Іван Миколайчук, Богдан Ступка, Юрій Миколайчук, Олександр Плотніков, Наталія Наум, Джемма Фірсова.

**Ілленко Ю. Г.** Збірник кінематографічних творів : повне цифрове відновлення.

**Диск 4 : Лісова пісня. Мавка. Київська кіностудія художніх фільмів ім. О. П. Довженка, 82 хв., 1980 / Ю. Г. Ілленко ; пер. С. Герман. – Київ : Національний Центр Олександра Довженка, 2010. – 1 електрон.опт. диск (DVD-ROM). – (Класика українського кінематографа)**

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

За драмою-феєрією Лесі Українки. Режисер Юрій Ілленко, автор сценарію Юрій Ілленко, оператор Юрій Ілленко, композитор Євген Станкович. У ролях: Людмила Єфименко, Віктор Кремльов, Майя Булгакова, Іван Миколайчук, Людмила Лобза, Борис Хмельницький, Віктор Демерташ, Ніна Шацька, Світлана Сергєєва, Пилип Ілленко, Валя Ходулін.

**Ілленко Ю. Г. Збірник кінематографічних творів : повне цифрове відновлення.**

**Диск 5 : Легенда про княгиню Ольгу. Київська кіностудія художніх фільмів ім. О. П. Довженка, 128 хв., 1983 / Ю. Г. Ілленко ; пер. С. Герман. – Київ : Національний Центр Олександра Довженка, 2010. – 1 електрон.опт. диск (DVD-ROM). – (Класика українського кінематографа)**

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

За мотивами літописних і народних легенд періоду Київської Русі. Режисер Юрій Ілленко, автор сценарію Юрій Ілленко, оператор Вілен Калюта, композитор Євген Станкович. У ролях: Людмила Єфименко, Лесь Сердюк, Ваня Іванов, Костянтин Степанков, Іван Миколайчук, Іван Гаврилюк.

**Ілленко Ю. Г. Збірник кінематографічних творів : повне цифрове відновлення.**

**Диск 6 : Лебедине Озеро. Зона. Video Ukraine Inc. (Канада - США), Kobza International Corp. (Канада), Swea Sov Consult (Швеція) та Third Artistic Union, Київська кіностудія художніх фільмів ім. О. П. Довженка, 96 хв., 1989 / Ю. Г. Ілленко ; пер. С. Герман. – Київ : Національний Центр Олександра Довженка, 2010. – 1 електрон.опт. диск (DVD-ROM). – (Класика українського кінематографа)**

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

Режисер Юрій Ілленко, автори сценарію Сергій Параджанов та Юрій Ілленко, оператор Юрій Ілленко. У ролях: Віктор Соловйов, Людмила Єфименко, Майя Булгакова, Пилип Ілленко, Віктор Демерташ.

**Ілленко Ю. Г. Збірник кінематографічних творів : повне цифрове відновлення.**

**Диск 7 : Криниця для спраглих. Київська кіностудія художніх фільмів ім. О. П. Довженка, 71 хв., 1965 / Ю. Г. Ілленко ; пер. С. Герман. – Київ : Національний Центр Олександра Довженка, 2010. – 1 електрон.опт. диск (DVD-ROM). – (Класика українського кінематографа)**

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

Фільм присвячено пам'яті Народного артиста СРСР Дмитра Мілютенка. Фільм-притча, фільм-роздум про сенс нашого життя, про брак духовності і співчуття рідним людям, рідній природі, один одному.

**Миколайчук І. В. Збірник кінематографічних творів : повне цифрове відновлення.**

**Диск 1 : Сон. Київська кіностудія художніх фільмів імені Олександра Довженка, 91 хв., 1964 / І. В. Миколайчук ; пер. С. Герман. – Київ : Національний Центр Олександра Довженка, 2010. – 1 електрон.опт. диск (DVD-ROM). – (Класика українського кінематографа)**

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

**Колекція Іван Миколайчук** – збірка відреставрованих фільмів за участі провідного актора українського кіно 1960-х – 1970-х, режисера, сценариста, одного з ідеологів українського поетичного кіно Івана Миколайчука. До колекції ввійшли знакові роботи Миколайчука, починаючи з фільмів "Сон" і "Тіні забутих предків", що принесли славу юному авторові-студенту, й закінчуючи найбільш знаною картиною Миколайчука-режисера "Вавилон ХХ". Режисер Володимир Денисенко, автори сценарію Дмитро Павличко та Володимир Денисенко, оператор Михайло Чорний, композитор Олександр Білаш. У ролях: Іван Миколайчук, Юрко Леонтєв, Дмитро Мілютенко, Наталія Наум, Михайло Державін, Костянтин Степанков, Василь Дашенко.

**Миколайчук І. В. Збірник кінематографічних творів : повне цифрове відновлення.**

**Диск 2 : Тіні забутих предків. Київська кіностудія художніх фільмів імені Олександра Довженка, 96 хв., 1964 / І. В. Миколайчук ; пер. С. Герман. – Київ : Національний Центр Олександра Довженка, 2010. – 1 електрон.опт. диск (DVD-ROM). – (Класика українського кінематографа)**

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

Режисер Сергій Параджанов, автор сценарію Сергій Параджанов та Іван Чендей, оператор Юрій Ілленко, композитор Мирослав Скорик. У ролях: Іван Миколайчук, Ігор Джура, Лариса Кадочникова, Тетяна Бестяєв, Іван Гаврилюк.

**Миколайчук І. В.** Збірник кінематографічних творів : повне цифрове відновлення.

Диск 3 : Камінний хрест. Київська кіностудія художніх фільмів імені Олександра Довженка, 77 хв., 1968 / І. В. Миколайчук ; пер. С. Герман. – Київ : Національний Центр Олександра Довженка, 2010. – 1 електрон.опт. диск (DVD-ROM). – (Класика українського кінематографа)  
Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

Режисер Леонід Осика, автор сценарію Іван Драч, оператор Валерій Квас, композитор Володимир Губа.  
У ролях: Данило Ільченко, Борислав Брондуков, Костянтин Степанков, Василь Симчич, Антоніна Лефтії.

**Миколайчук І. В.** Збірник кінематографічних творів : повне цифрове відновлення.

Диск 4 : Анничка. Київська кіностудія художніх фільмів імені Олександра Довженка, 84 хв., 1968 / І. В. Миколайчук ; пер. С. Герман. – Київ : Національний Центр Олександра Довженка, 2010. – 1 електрон.опт. диск (DVD-ROM). – (Класика українського кінематографа)  
Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

Режисер Борис Івченко, автори сценарію Борис Загорулько, Віктор Івченко, композитор Вадим Голяка. У ролях: Любов Черновал-Румянцева, Грігоре Грігоріу, Костянтин Степанков, Іван Миколайчук, Анатолій Барчук.

**Миколайчук І. В.** Збірник кінематографічних творів : повне цифрове відновлення.

Диск 5 : Комісари. Київська кіностудія художніх фільмів імені Олександра Довженка, 74 хв., 1970 / І. В. Миколайчук ; пер. С. Герман. – Київ : Національний Центр Олександра Довженка, 2010. – 1 електрон.опт. диск (DVD-ROM). – (Класика українського кінематографа)  
Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

Режисер Микола Мащенко, автори сценарію Борис Тарасенко, Микола Мащенко, оператор Олег Мартинов.  
У ролях: Костянтин Степанков, Іван Миколайчук, Федір Панасенко, Борислав Брондуков, Лариса Кадочникова, Іван Гаврилук, Іван Гаврилук.

**Миколайчук І. В.** Збірник кінематографічних творів : повне цифрове відновлення.

Диск 6 : Білий птах з чорною ознакою. Київська кіностудія художніх фільмів імені Олександра Довженка, 97 хв., 1970 / І. В. Миколайчук ; пер. С. Герман. – Київ : Національний Центр Олександра Довженка, 2010. – 1 електрон.опт. диск (DVD-ROM). – (Класика українського кінематографа)  
Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

Режисер Юрій Ілленко, автори сценарію Юрій Ілленко та Іван Миколайчук, оператор Вілен Калюта. У ролях: Лариса Кадочникова, Іван Миколайчук, Богдан Ступка, Юрій Миколайчук, Олександр Плотніков, Наталія Наум, Джемма Фірсова.

**Миколайчук І. В.** Збірник кінематографічних творів : повне цифрове відновлення.

Диск 7 : Пропала грамота. Київська кіностудія художніх фільмів імені Олександра Довженка. 74 хв., 1972 / І. В. Миколайчук ; пер. С. Герман. – Київ : Національний Центр Олександра Довженка, 2010. – 1 електрон.опт. диск (DVD-ROM). – (Класика українського кінематографа)  
Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

Режисер Борис Івченко, автор сценарію Іван Драч, оператор Віталій Зимовець. Музикальне оформлення – народна музика, підібрана Іваном Миколайчуком. У ролях: Іван Миколайчук, Лідія Вакула, Федір Стригун, Земфіра Цахілова, Михайло Голубович, Володимир Глухий.

**Миколайчук І. В.** Збірник кінематографічних творів : повне цифрове відновлення.

Диск 8 : Вавилон XX. Київська кіностудія художніх фільмів імені Олександра Довженка, 95 хв., 1979 / І. В. Миколайчук ; пер. С. Герман. – Київ : Національний Центр Олександра Довженка, 2010. – 1 електрон.опт. диск (DVD-ROM). – (Класика українського кінематографа)  
Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

Режисер Іван Миколайчук, автори сценарію Василь Земляк та Іван Миколайчук, оператор Юрій Гармаш.  
У ролях: Любов Поліщук, Іван Миколайчук, Лесь Сердюк, Ярослав Гаврилук, Таїсія Литвиненко, Борислав Брондуков, Людмила Чиншева, Анатолій Хостікоєв, Іван Гаврилук.

## **Хмельниччина, краєзнавство**

**Календар знаменних і пам'ятних дат Хмельниччини на 2015 рік** : рекомендов. бібліогр. довідник / Упр. культури, національностей та релігій Хмельниц. облдержадмін. ; Хмельн.

міськ. орг. НСК України ; ХОУНБО ім. М. Островського ; уклад.: В. О. Мельник ; відп. за вип. Н. М. Синиця . – Хмельницький : Заколотний М. І., 2014. – 176 с.

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

Календар знаменних і пам'ятних дат містить перелік ювілейних дат, знаменних та пам'ятних подій всесвітнього значення та подій важливих для України та Хмельниччини, які будуть відзначатися протягом 2015 року. Календар розраховано на бібліотечних спеціалістів, педагогів та інших категорій читачів як науково-допоміжний посібник.

**Краєзнавець Хмельниччини** : науково-краєзнавчий збірник. Вип. 6 / Кам'янець-Поділ. нац. ун-т ім. І. Огієнка ; Хмельниц. обл. орг. НСКУ ; Центр дослідж. історії Поділля ; гол. ред. Л. В. Баженов. – Кам'янець-Подільський : Кам'янець-Поділ. нац. ун-т ім. Івана Огієнка, 2014. – 164 с.

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

Збірник містить офіційні матеріали про розвиток краєзнавчого руху на Хмельниччині.

## **Хмельниччина, мистецтво**

**Шафінський М. А.** Володимир Карвасарний / М. А. Шафінський. – Тернопіль : Тернограф, 2014. – 96 с. : іл.

Екземпляри: всього : 37 - ЦБ(3), 12(3), 02(3), 03(2), 04(2), 06(2), 07(3), 08(3), 09(2), 10(2), 11(3), 13(3), 14(2), 15(2), 17(2)

Видання присвячене творчості відомого подільського художника Карвасарного Володимира Івановича, члена Національної спілки художників України, лауреата та переможця багатьох міжнародних мистецьких конкурсів, який плідно працює в жанрі тематичної картини, графічного плаката, декоративного панно, дизайну та художнього конструювання.

**Щерба І. П.** Перлини подільської хореографії / І. П. Щерба, І. Б. Штогріна. – Хмельницький : Приватна друкарня, 2014. – 158 с. : іл.

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

## **Хмельниччина літературна**

**Незнанський В.** Подорожник : повість / В. Незнанський. – Львів : Кальварія, 2013. – 128 с.

Екземпляри: всього : 2 - ЦБ(2)

**Савчук П. М.** Річ незрозуміла : поет. збірка / П. М. Савчук ; [худож. А. Василенко]. – Хмельницький : [б. в.], 2014. – 40 с.

Екземпляри: всього : 1 - ЦБ(1)

\* Список сформовано за допомогою автоматизованої бібліотечної системи «ІРБІС»